

F. Wofür steht CP?

A. CP ist eine Abkürzung für „Compact Powered“.

F. Warum umfasst die CP Serie nur zwei Modelle?

A. Das „C“ in CP ist hier der Schlüssel. Die CP Serie wurde als ultrakompakte Reihe mit hoher Leistung und einfachem Bedienfeld entwickelt. Mit einem 12-Zoll-Lautsprecher, der nicht größer ist als die meisten 10-Zoll-Aktivlautsprecher, und einem 8-Zoll-Lautsprecher, der in einem praktischen kleinen Gehäuse die beste Leistung seiner Klasse bietet, steht Ihnen für Einsätze, bei denen das Platzangebot sehr begrenzt ist oder das Gewicht eine Rolle spielt, ein Hochleistungs-Sound-System zur Verfügung.

F. Wie schneidet die Leistung der CP Serie im Vergleich zu Serie K oder K.2 ab?

A. QSC legt bei allen Lautsprechermodellen höchste Leistungsmaßstäbe an. Dies gilt auch für die CP Serie. Die K und K.2 Modelle liefern jedoch eine höhere Ausgangsleistung als vergleichbare Modelle der CP Serie.

F. Wozu dienen die variablen Frequenzkurven (Contours)?

A. Die sechs (6) variablen Frequenzkurven sind anwendungsspezifische Voreinstellungen, die den Lautsprecher an den vorgesehenen Einsatzbereich anpassen.

- **Default** – Die werksseitige Standard-Frequenzeinstellung des Lautsprechers für Live-Musik, Programmmaterial oder Instrumente.
- **Default Ext Sub** – Die werksseitige Standard-Frequenzeinstellung des Lautsprechers mit einem 80-Hz-Hochpassfilter für Live-Musik, Programmmaterial oder Instrumente bei Einsatz eines externen Subwoofers (wie dem KS112).
- **Dance** – Die werksseitige Standard-Frequenzeinstellung des Lautsprechers mit einem 80-Hz-Hochpassfilter für Live-Musik, Programmmaterial oder Instrumente bei Einsatz eines externen Subwoofers (wie dem KS112).
- **Dance Ext Sub** - Eine Klangabstimmung mit Betonung der Bässe und erhöhter Mitten-/ Höhentransparenz, die sich besser für die Wiedergabe von Programmmaterial wie Pop oder elektronischer Musik eignet und für den Betrieb mit einem externen Subwoofers (wie dem KS112) über ein 80-Hz-Hochpassfilter verfügt.
- **Floor Monitor** – Eine Frequenzeinstellung für einen vollen, ausgeglichenen Klang beim Einsatz als Bodenmonitor, mit zusätzlicher Stabilität für den Betrieb in unmittelbarer Nähe von Live-Mikrofonen.

- **Speech** – Eine Klangabstimmung für Sprache (nur Kanal B), die beim Einsatz mit einem dynamischen Handmikrofon oder Headset-Mikrofon Transparenz und Stabilität gewährleistet.

F. Wo liegt die Trennfrequenz, wenn ich die Voreinstellung „Ext Sub“ auswähle?

A. Bei 80 Hz

F. Wozu dient die „Mic Boost“-Taste auf Kanal B?

A. Durch Drücken dieser Taste wird der Pegel im Kanal B um +25 dB angehoben. Eine gelbe LED zeigt an, dass der Mic Boost aktiviert ist. Diese Funktion eignet sich für die meisten dynamischen Handmikrofone oder Audioquellen mit niedrigem Line-Pegel

F. Über wie viele Gewindeflansche verfügen die Lautsprecher der CP Serie?

A. Ein einzelner Null-Grad-Hochständerflansch befindet sich auf der Unterseite des Lautsprechers.

F. Ist eine Reihenschaltung der Lautsprecher möglich?

A. Ja. Schließen Sie einfach Ihre Audioquelle an Kanal A, B oder C im ersten Lautsprecher an und verbinden Sie den Ausgang „Mix Out“ mit dem Eingang von Kanal A des nächsten Lautsprechers in der Reihe. Wiederholen Sie diese Vorgehensweise bei Bedarf. Wir empfehlen eine Reihenschaltung von maximal 4 Lautsprechern (3 nachgeschaltete), um den Rauschpegel des System niedrig zu halten.

F. Bietet die CP Serie Bluetooth-Konnektivität?

A. Nein.

F. Ist der 3,5-mm-Klinkenanschluss (TRS) an C IN tatsächlich als Stereoanschluss ausgelegt?

A. Es kann eine Stereoquelle angeschlossen werden, diese wird jedoch in Mono umgewandelt.

F. Ich sehe am Verstärkergehäuse keine Lüfteröffnung. Ist die CP Serie

A. Ja. Das Verstärkermodul benötigt während des Betriebs keinen Lüfter zur Kühlung.

F. Kann ich ein hochohmiges Instrument (Gitarre, Bass o.ä.) direkt an einen Eingang der CP Serie anschließen?

A. Die CP Serie verfügt über keinen gesonderten hochohmigen Eingang, daher ist es ratsam, zum Anschließen derartiger Instrumente an einem Eingang der CP Serie eine passive DI-Box zu verwenden.

F. Lassen sich die Modelle der CP Serie dauerhaft fest installieren?

A. Ja. Mit dem separat erhältlichen Montagebügel können Sie beide Lautsprechermodelle der CP Serie horizontal oder vertikal auf jeder festen Oberfläche montieren. (Informieren Sie sich über örtliche Bestimmungen und Vorschriften.)

F. Kommen in der CP Serie dieselben Verstärker zum Einsatz wie in der K Serie?

A. Nein, der Verstärker der CP Serie ist eine komplett neu entwickelte, konvektionsgekühlte Class-D-Endstufe mit verteilter Ausgangsleistung (800 W + 200 W Peak), die den Tieftöner und den Kompressionstreiber jeweils optimal ansteuert.)

F. Kann ich meine CP Lautsprecher beliebig mit Lautsprechern der K, K.2 oder KW Serien kombinieren?

A. Es empfiehlt sich, einen Hörbereich möglichst mit gleichartigen Lautsprechern abzudecken, doch lassen sich verschiedene Lautsprecher für verschiedene Aufgaben durchaus kombinieren. Wenn Sie beispielsweise K.2 Modelle als Hauptlautsprecher und CP als Monitore verwenden, wird dies problemlos funktionieren. Nicht zu empfehlen ist hingegen, die CP Lautsprecher mit den Lautsprechern der K, K.2 oder KW Serie in der Form eines „Arrays“ anzuordnen. Eine breitere Abdeckung lässt sich mit zwei oder mehr Lautsprechern erreichen (so ausgerichtet, dass sich die horizontalen Abstrahlwinkel nur minimal überlappen). Um optimale Ergebnisse zu erzielen, sollten jedoch stets identische Modelle verwendet werden.

F. Wieviel Lautsprecher der CP Serie kann ich an einem 15-A-Standard-Stromkreis betreiben?

A. Die niedrige Stromaufnahme der unglaublich effizient arbeitenden Class-D-Endstufe der CP Serie ermöglicht den Betrieb von bis zu zehn CP Lautsprechern an einem 15-Ampere-Stromkreis.

F. Welches Zubehör ist erhältlich?

A. Für beide CP Modelle werden eine Tragetasche, eine Schutzhaube für den Außeneinsatz und Montagebügel (U-Halterung) verfügbar sein.

Q. Was zeigt die LED „Limit“ an?

A. Das Aufleuchten der Limit-LED bei Dynamikspitzen in der Musik entspricht dem Normalbetrieb. Wenn die LED konstant leuchtet, bedeutet dies, dass der Lautsprecherschutz aktiv ist und eine Verschlechterung der Klangqualität eintreten kann.

