



Serie PowerLight™ 3

Amplificadores de Potencia Profesionales

PL325 | PL340 | PL380

La serie PowerLight™ 3 ha sido diseñada para usuarios del audio en vivo más exigentes, bien sea para giras de conciertos o para instalaciones fijas. Las más solicitadas características de la serie PowerLight™ 2 han sido mejoradas con el fin de entregar “el máximo amplificador analógico”, mientras que el DataPort de QSC asegura una compatibilidad completa con el avanzado procesamiento digital y el QSCControl. Existen tres modelos de gran potencia que van desde los 1250 vatios a los 4000 vatios por canal en dos ohms, todos en un chasis con espacio de dos unidades de rack que son solamente 15.6" (40 centímetros) de profundidad y 22 libras (10 kilogramos).

Además de una potencia más elevada, la serie PowerLight 3 ofrece un voltaje de entrada más alto, una sensibilidad seleccionable, y conmutadores en el panel posterior de fácil ajuste con indicadores de colores tipo LED. Para usuarios que simplemente buscan un amplificador de gran rendimiento y que se ajuste a sus ya existentes consolas o procesadores, la serie PowerLight es una elección ideal, que ofrece una alta potencia, de valor excelente y una latencia de señal cero. Cuando lo que se busca es la integración completa de un control de amplificación, un monitoreo y un DSP deseado, la serie PowerLight 3 es completamente compatible con la plataforma de audio en red del QSCControl BASIS, con una funcionalidad de DSP estilo ‘arrastrar y soltar’. Los requerimientos de DSP más simples pueden ser resueltos con el módulo de procesamiento DSP-4.

Lo más importante de la serie PowerLight 3 es el nuevo PL380 de 8000 vatios. Este amplificador altamente refinado y cambia-modos, incorpora casi 40 años de experiencia de la ingeniería de QSC, reestableciendo las expectativas de una calidad del audio Clase D. El PL380 combina un par de canales de amplificación Clase D de 4000 vatios con la comprobada fuente de alimentación reconocida PowerLight, para producir más del doble de potencia de audio como los amplificadores anteriores de la serie PowerLight de dos unidades de rack. Con el “EMF posterior” reactivo del altavoz es reciclado a la fuente de alimentación, y la eficacia incomparable de “enchufe-a-enchufe” del 85% mantiene la necesidad de corriente alterna (AC) al mínimo, mientras que entrega más energía al altavoz.

Años de dedicación al desarrollo han dado lugar a un excepcional rendimiento de audio de 20 - 20 kHz, más una protección completa de los riesgos cotidianos del negocio. Incluso características tan simples como el botón silencioso de encendido-apagado libre de sobretensión es más que un indicativo del cuidado especial que se está llevando a cabo para mantener las cosas bajo control. La más acentuada marca del PL380 es su techo dinámico inmenso, navegando incluso a través de las cargas más difíciles sin muestras de tensión o cambio de tonalidad.

Para aplicaciones de potencia más baja, el PL325 y el PL340 ofrecen el mismo juego de características, igualadas con las versiones mejoradas de la plataforma de amplificación lineal más avanzada de QSC. Los avances más recientes en capacitores para fuentes de alimentación, mejoraron aun más el rendimiento en potencia y baja impedancia, continuamente ofreciendo el mejor rendimiento de audio disponible. Como resultado, los diseñadores de sistemas tienen la opción de usar un sólo tipo de amplificador en sus diseños, o igualar el rendimiento del amplificador con tipos de transductores específicos.

Para mantener el diseño normal estándar de QSC, la circulación de aire de “atrás-hacia-adelante” proporciona hasta dos veces más del promedio a largo plazo de potencia como la mayoría de sus competidores, sin mantener el aire caliente dentro del rack. Todos los modelos del PowerLight 3 son construidos en el mismo tamaño de chasis, con configuraciones comunes del panel posterior para facilitar su conexión y su colocación en el rack.

Amplificadores de Potencia PowerLight™ 3 - Vatios en Saturación

Modelo	Vatios por canal		
	8Ω	4Ω	2Ω
PL325	500	850	1250
PL340	800	1250	2000
PL380	1500	2500	4000*

EIA 1 kHz 1% THD * La prueba en el modo Burst es requerido debido a las limitaciones de corriente del servicio de corriente alterna (AC).



Características

- Fuente de alimentación con tecnología ‘cambio de modo’ PowerLight para una eficacia más alta y un rendimiento de audio mejorado
- Excelente flujo de aire y disipadores de calor de aluminio sólido para un enfriamiento máximo
- El DataPort soporta el control remoto por computadora y/o módulos DSP-4 externos
- Controles de ganancia con retén y con intervalos de 1dB para una calibración más precisa
- Botones giratorios removibles con una placa de seguridad con traba para prevenir cualquier manipulación de personas no autorizadas
- Limitadores de saturación cancelables por el usuario y filtro de frecuencias graves seleccionable por canal (3 Hz, 30 Hz, o 50 Hz)
- Tres ganancias de entrada seleccionables (26 dB, 32 dB, o 1.2V)
- Indicadores tipo LED en el panel frontal y posterior muestran el estado de los ajustes de los selectores de un vistazo
- DataPort en paralelo con conectores tipo XLR/M y XLR/F para una interconexión simple
- Conectores de salida tipo banana Neutrik Speakon® y “Touch Proof”
- El cable de corriente Neutrik Powercon® permanece seguro durante un gira de conciertos
- Garantía por 3 años, más un contrato opcional de servicio extendido a 3 años más

PL340 y PL325

- Circuito de salida lineal Clase H dobla el estándar de eficiencia Clase B para reducir el consumo de corriente AC y requerimientos de enfriamiento

PL380

- El circuito de salida Clase D re-dobla la potencia de salida incluso con menos pérdidas y mínimo incremento en el promedio de potencia AC, reduciendo dramáticamente las demandas de distribución de potencia comparado con amplificadores de alta potencia más antiguos

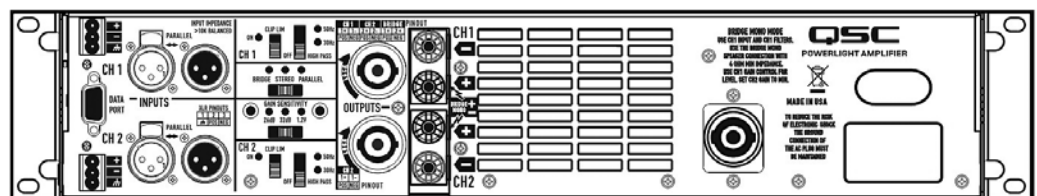
Serie PowerLight™ 3

Especificaciones

	PL325	PL340	PL380
Modo Estéreo (ambos canales activos)			
8 Ω / EIA 1 kHz / 1% THD	500 W	800 W	1500 W
4 Ω / EIA 1 kHz / 1% THD	850 W	1250 W	2500 W
2 Ω / EIA 1 kHz / 1% THD	1250 W	2000 W	4000 W*
Modo Mono Punteado			
8 Ω / EIA 1 kHz / 1% THD	1700 W	2600 W	5000 W
4 Ω / EIA 1 kHz / 1% THD	2500 W	4000 W	8000 W*
Distorsión Típica (20 Hz - 3 kHz, 3 dB por debajo de la distorsión, or 20 Hz - 5 kHz, 10 dB por debajo de la distorsión, or 20 Hz - 20 kHz, 20 dB por debajo de la distorsión)			
8 Ω	0.002 - 0.01%	0.002 - 0.01%	0.01 - 0.03%
4 Ω	0.005 - 0.01%	0.005 - 0.01%	0.03 - 0.06%
2 Ω	0.02%	0.02%	0.10%
Máxima Distorsión (20 Hz - 20 kHz, 1 dB por debajo de la potencia nominal)			
4 - 8 Ω	0.05%	0.05%	0.20%
Respuesta de Frecuencias (8 Ω)	20 Hz - 20 kHz, +/-0.2 dB	20 Hz - 20 kHz, +/-0.2 dB	20 Hz - 20 kHz, +/-0.2 dB
Ruido (20 - 20 kHz, 32 dB de Ganancia)	-106 dB	-105 dB	-104 dB
Techo Dinámico (4 Ω)	2 dB	2 dB	2 dB
Factor de Amortiguamiento (8 Ω)	500	500	200
Circuito de Salida	Clase H (2-tier)	Clase H (2-tier)	Clase D
Sensibilidad de Entrada			
(Con un ajuste de 26 dB)	3.28 V	3.92 V	5.27 V
(Con un ajuste de 32 dB)	1.60 V	1.96 V	2.67 V
Ganancia de Entrada (Con un ajuste de 1.2 V)	34.5 dB	36.4 dB	39.1 dB
Impedancia de Entrada	> 10k, balanceada o no balanceada	> 10k, balanceada o no balanceada	> 10k, balanceada o no balanceada
Máximo Nivel de Entrada			
(Con un ajuste de 1.2 V)	11V (+23 dB)	11V (+23 dB)	10V (+22 dB)
(Con un ajuste de 32 dB)	14.6V (+25.5 dB)	18V (+27.4 dB)	22V (+29 dB)
(Con un ajuste de 26 dB)	25V (+30 dB)	25V (+30 dB)	25V (+30 dB)
Controles e Indicadores LED en el Panel Frontal	Común: Interruptor de Corriente Alterna, Poder (Azul), Mono Punteado (Amarillo), Par (Naranja) Cada Canal: Señal -35 dB, -20 dB (Verde), -10 dB (Naranja), Clip/Prot (Rojo), Control de Ganancia con 21 detenciones e interval de 1 dB cada uno.		
Controles e Indicadores LED en el Panel Posterior	Común: Modo de Entrada: Paralelo (Naranja), Estéreo (Verde), Mono Punteado, (Amarillo) Sensibilidad: 26 dB (Naranja), 32 dB (Verde), 1.2V (Amarillo) Cada Canal: Filtro LF: Apagado, 30 Hz (Amarillo), 50 Hz (Naranja) Limite de Saturación (Clip): Apagado (Off), Encendido (On) (Amarillo)		
Conectores de Entrada	Común: DataPort HD-15 (Entradas conectadas en paralelo con XLR) Cada canal: Macho XLR, Hembra XLR, terminal de conexión en bloque de 3 'pines'		
Conectores de Salida	Cada Canal: Conectores tipo Banana de 5-vías, Neutrik Speakon®, (Canal 1 conectado a ambos canales)		
Amplificador y Protección de Cargas	Corto Circuito, circuito abierto, termal, Protección RF, "Muteo" Encendido/Apagado, Interrupción de la fuente de alimentación for fallo de la Corriente Directa, limitación de irrupción activa		
Corriente Alterna** / Cordset			
120V 50/60 Hz	8.5 A/NEMA-15	12 A/NEMA-15	18 A/30A Twist-Loc
230V 50 Hz	7.5 A/Euro 16A	7 A/Euro 16A	11 A/Euro 16A
Dimensiones (Alt. x Anch. x Prof.)	Altura: 3.5" (8.9 cm) 2 RU / Anchura: 19" (48.3 cm) / Profundidad: 15.63" (39.7 cm) desde los rieles de montaje frontales		
Peso - Neto/Envío	22 lb (10 kg) / 31.5 lb (14.3 kg)	22 lb (10 kg) / 31.5 lb (14.3 kg)	24 lb (11 kg) / 33.5 lb (15.2 kg)
Agencia Aprobaciones	UL, CE, RoHS/WEEE compliant, FCC Clase B (emisiones conducidas y radiadas)		

* La prueba en el modo Burst es requerido debido a las limitaciones de corriente del servicio de corriente alterna (AC).

** Representativo de la caída de corriente típico material de música y saturación ocasional.



Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

QSC, el logotipo de QSC y PowerLight son marcas registradas de QSC Audio Products LLC en la oficina de Patentes y de Marca Registrada de los Estados Unidos y otros países. Speakon y Powercon son marcas de Neutrik. El resto de las otras marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños. Patente US No. 5767744 y patentes pendientes.

1675 MacArthur Boulevard • Costa Mesa, CA 92626 • Tel: 800/854-4079 o 714/957-7100 • Fax: 714/754-6174

PowerLight 3 Spanish Spec Sheet 03/26/08

QSC
qscaudio.com