

System Power Amplifier (SPA)



Guide d'installation

SPA2-60 Amplificateur
SPA2-200 Amplificateur

SPA4-60 Amplificateur
SPA4-100 Amplificateur

EXPLICATION DES SYMBOLES

La mention « **AVERTISSEMENT !** » indique des instructions concernant la sécurité personnelle. Risque de blessures ou de mort si les instructions ne sont pas suivies.

La mention « **ATTENTION !** » indique des instructions concernant des dégâts possibles pour le matériel. Risque de dégâts matériels non couverts par la garantie si ces instructions ne sont pas suivies.

La mention « **IMPORTANT !** » indique des instructions ou des informations vitales à l'exécution de la procédure.

La mention « **REMARQUE** » indique des informations utiles supplémentaires.

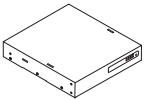
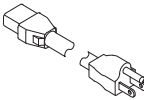
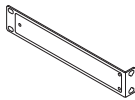
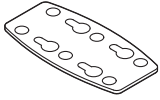
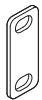
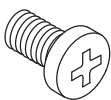


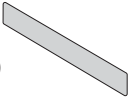
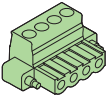
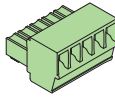
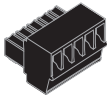
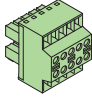





L'éclair fléché situé dans un triangle a pour objet de signaler à l'utilisateur la présence d'une tension « dangereuse » non isolée dans le boîtier du produit suffisante pour présenter un risque d'électrocution pour l'homme.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral a pour objet de signaler à l'utilisateur la présence de consignes de sécurité et d'instructions importantes d'utilisation et de maintenance dans ce manuel.

Contenu

<p>(1x)</p> <p>SPA2-60 SPA2-200 SPA4-60 SPA4-100</p> 	<p>(1x)</p> <p>Cordon d'alimentation (~), États-Unis</p> 	<p>(2x)</p> <p>Patte de fixation pour bâti Réf. QSC CH-001344-00</p> 	<p>(2x)</p> <p>Plaque de raccordement Réf. QSC CH-001345-00</p> 
<p>(2x)</p> <p>Espaceur de patte de fixation pour bâti Réf. QSC CH-001386-00</p> 	<p>(6x)</p> <p>Tête cylindrique à dépouille cruciforme M4 x 7 mm</p> 	<p>(6x)</p> <p>Tête plate cruciforme M3 x 6 mm</p> 	<p>(4x)</p> <p>Espaceur en mousse Réf. QSC PL-001023-00</p> 
<p>(1x)</p> <p>Étiquette pour couvre-patte de fixation Réf. QSC LB-001138-00</p> 	<p>SPA 2-canaux (1x) SPA 4-canaux (2x)</p> <p>Fiche européenne 3,5 mm, 4 pos, verte Réf. QSC CO-000649-00</p> 	<p>SPA 2-canaux (1x)</p> <p>Fiche européenne 3,5 mm, 5 pos, verte Réf. QSC CO-000644-00</p> 	<p>SPA 2-canaux (1x)</p> <p>Fiche européenne 3,5 mm, 4 pos, noire Réf. QSC CO-000645-00</p> 
<p>SPA 4-canaux (1x)</p> <p>Fiche 3,5 mm, 10 pos, verte Réf. QSC CO-000681-00</p> 	<p>SPA 4-canaux (1x)</p> <p>Fiche 3,5 mm, 10 pos, verte Réf. QSC CO-000683-00</p> 	<p>(1x)</p> <p>Garantie TD-000453</p> 	<p>(1x)</p> <p>Informations de sécurité TD-000337</p> 

TD-000500-03-F



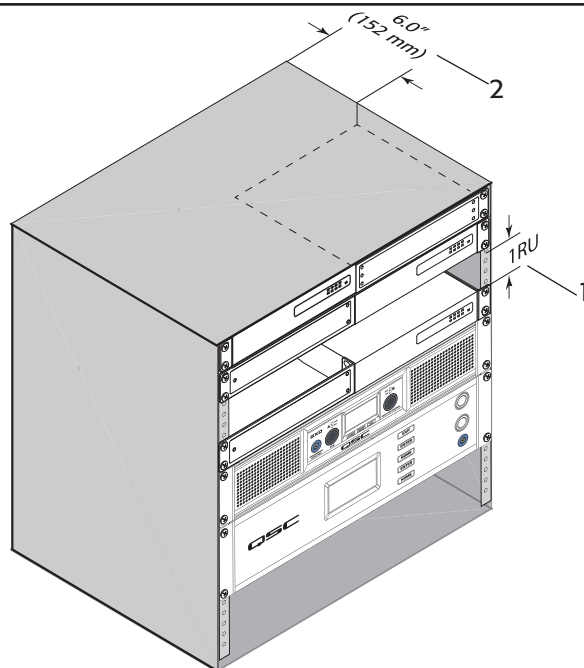
Installation

Ventilation

- Laissez un espace de 1RU (44mm) au-dessus de l'amplificateur
- Laissez un espace d'au moins 152mm entre le fond du rack et l'amplificateur.



REMARQUE : Les amplificateurs QSC SPA (System Power Amplifier) contiennent un circuit de protection avancé, qui leur permet de réduire la puissance de sortie pour maintenir des températures de fonctionnement sûres. Une ventilation insuffisante peut causer une réduction de puissance de sortie de l'amplificateur en cours de fonctionnement normal (indiqué par l'allumage des voyants LIMITER/PROTECT rouges). Pour réduire le risque de limitation thermique et permettre une dissipation correcte de la chaleur, il est recommandé de maintenir dégagé l'espace directement au-dessus et à l'arrière de ces amplificateurs.



– Figure 1 –

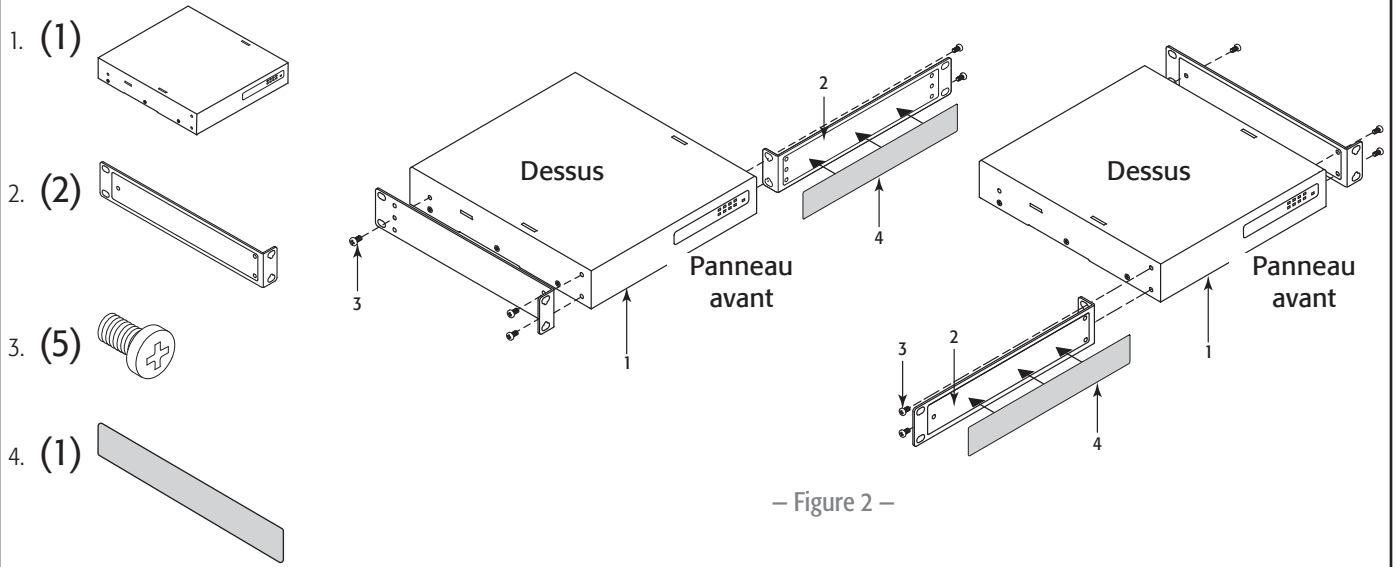
Sélection de la configuration d'installation de l'amplificateur

Choisir une des options de configuration suivantes :

- | | |
|--|--|
| A. Un Amplificateur, Rack 19" (montage à droite ou à gauche) on page 3 | D. Sous une table ou sur un mur on page 4 |
| B. Deux amplificateurs, Rack 19" (avant ou arrière vers l'extérieur) on page 3 | E. Indépendant sur un bureau/une table on page 5 |
| C.C. Demi-bâti pour un amplificateur (avant ou arrière vers l'extérieur) on page 4 | F. Installation dans un plenum on page 5 |

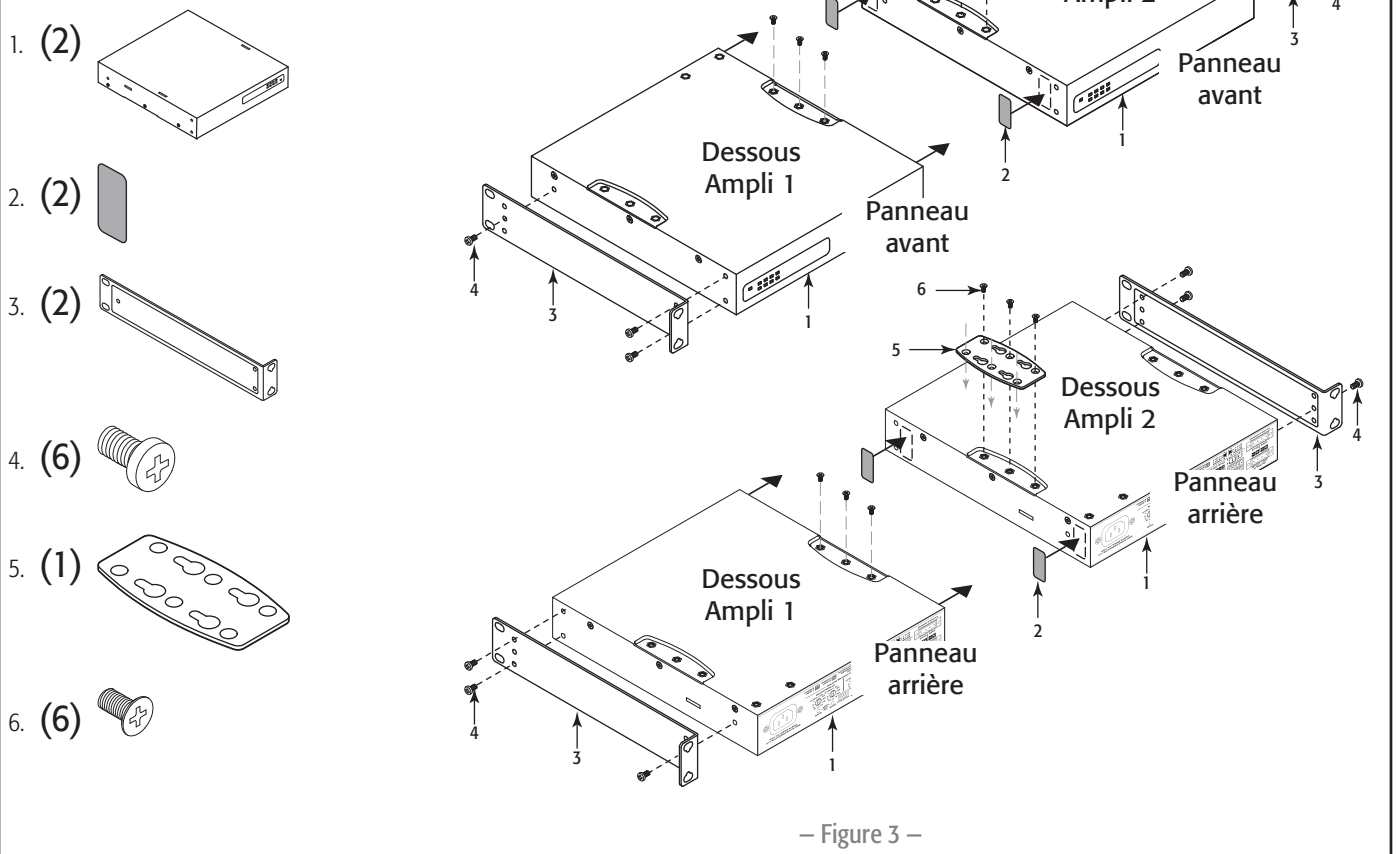
A. Un Amplificateur, Rack 19" (montage à droite ou à gauche)

Figure 2



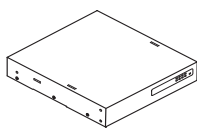
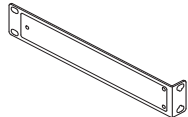

B. Deux amplificateurs, Rack 19" (avant ou arrière vers l'extérieur)

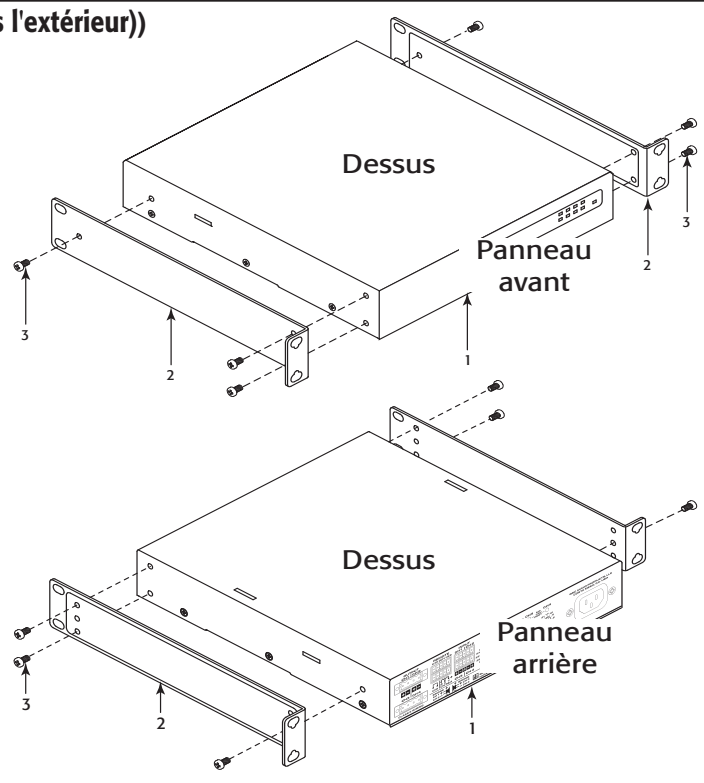
Figure 3



C. Demi-bâti pour un amplificateur (avant ou arrière vers l'extérieur))

Figure 4

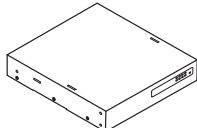
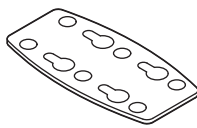


- 1. (1) 
- 2. (2) 
- 3. (6) 

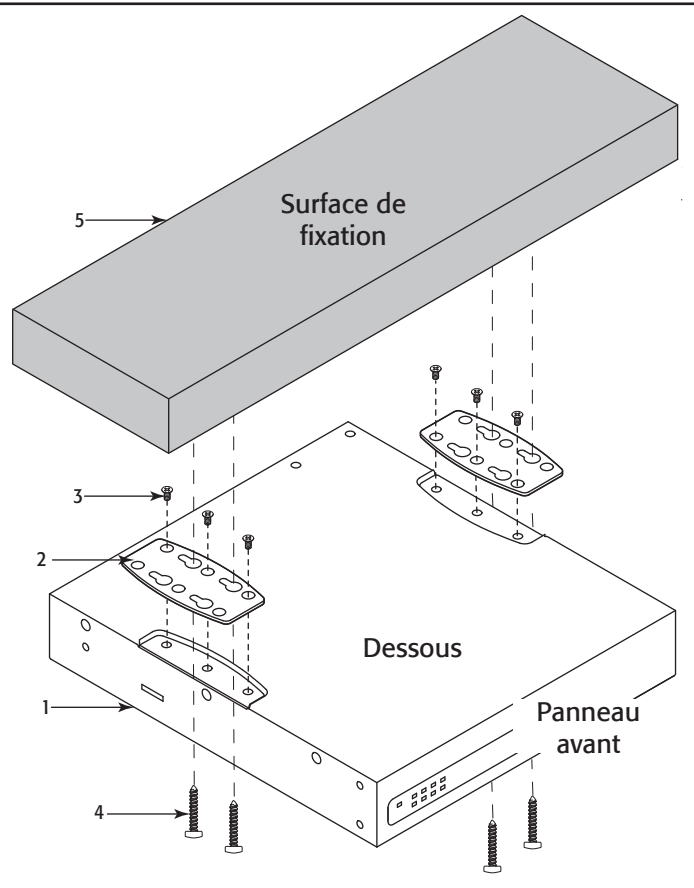


– Figure 4 –

D. Sous une table ou sur un mur

Figure 5.

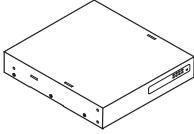

- 1. (1) 
- 2. (2) 
- 3. (6) 
- 4. (4)  Non fournies – utiliser des vis adaptées à la surface de fixation.
- 5. Surface de fixation

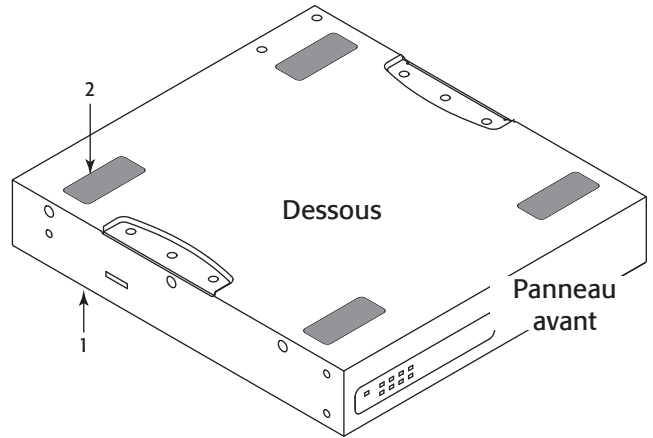


– Figure 5 –

E. Indépendant sur un bureau/une table

Figure 6

1. (1) 
2. (4) 

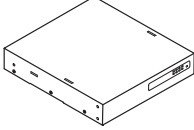
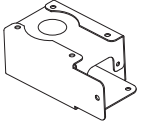


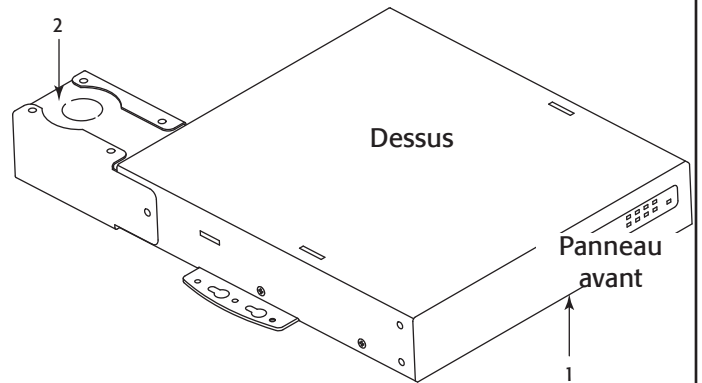
– Figure 6 –

F. Installation dans un plenum

Configurer l'amplificateur conformément à l'option D Sous une table ou sur un mur.

Figure 7

1. (1) 
2. (1)  Kit plenum - Adapté aux espaces de circulation d'air uniquement lorsqu'il est utilisé avec le kit plenum en option (FG-000995-00), vendu séparément.



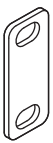
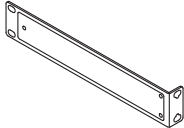
– Figure 7 –

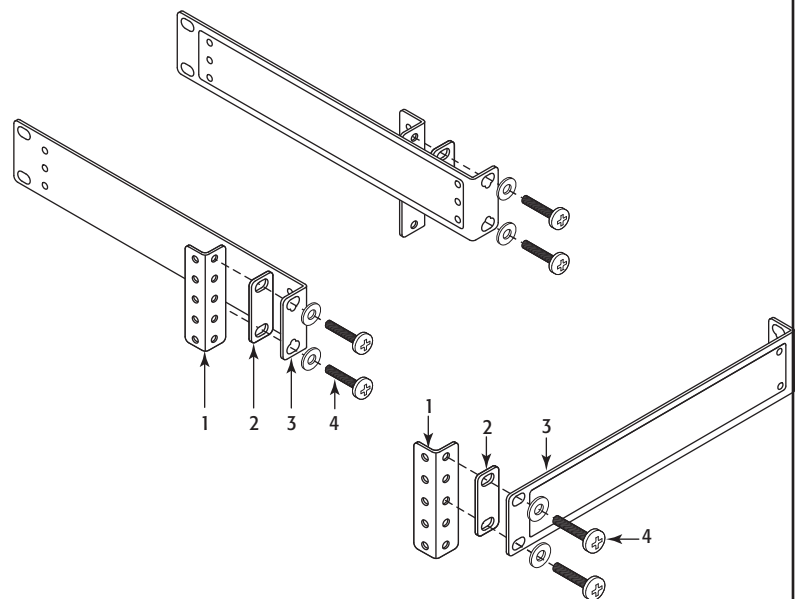
Options d'installation sur bâti

Toutes les configurations

Figure 8

En suivant les exemples présentés, n'importe quelle configuration de l'amplificateur peut être utilisée. L'exemple en bas à droite de la Figure 8 peut être inversé pour permettre l'installation d'un amplificateur sur le côté gauche.

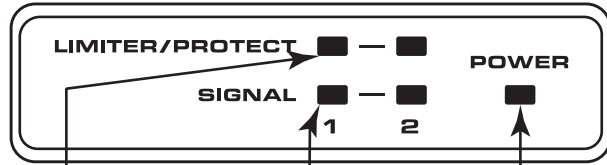
1. Rail de Rack 19" (non fourni)
2. (2)  Option – cale pour mise à niveau avec le Q-Sys Core 110
3. (2) 
4. (4) Vis et rondelles pour fixation sur Rack (non fournies)



– Figure 8 –

Panneau avant

2 CHANNEL AMPLIFIER SPA2

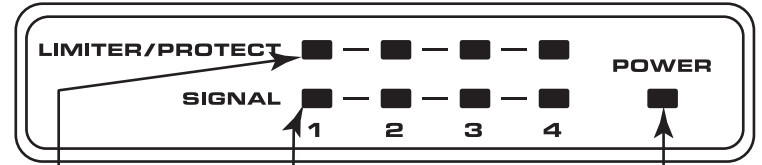


Limitation / Protection
Rouge – Protection / MUTE
Orange – Limiteur activé

Signal d'entrée
Bleu – Présent

Alimentation
Bleu – Activé
Orange – STANDBY

4 CHANNEL AMPLIFIER SPA4



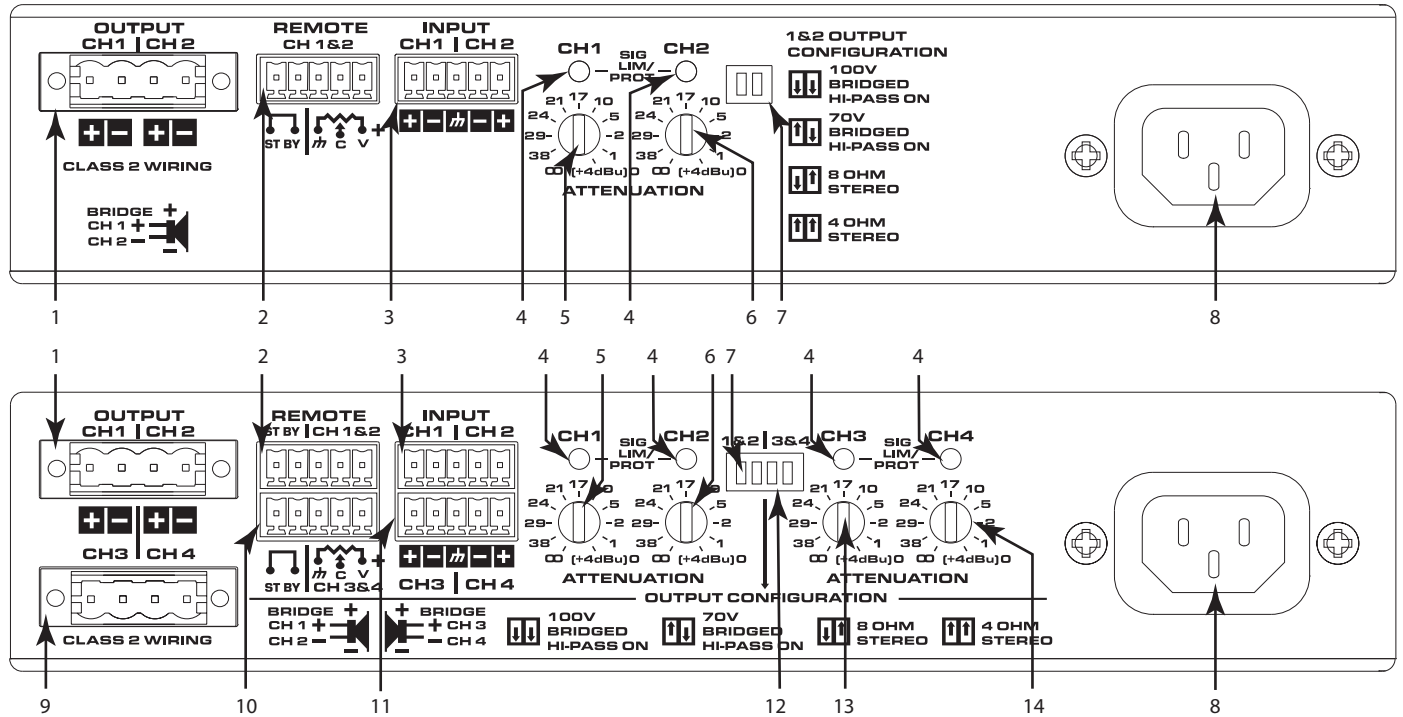
Limitation / Protection
Rouge – Protection / MUTE
Orange – Limiteur activé

Signal d'entrée
Bleu – Présent

Alimentation
Bleu – Activé
Orange – STANDBY

– Figure 9 –

Panneau arrière



– Figure 10 –

- | | | |
|---|---|--|
| 1. Canaux de sortie 1 et 2 | 5. Commande atténuateur canal 1 | 10. Canaux de télécommande 3 et 4 |
| 2. Canaux de télécommande 1 et 2 | 6. Commande atténuateur canal 2 | 11. Canaux d'entrée 3 et 4 |
| 3. Canaux d'entrée 1 et 2 | 7. Commutateurs de configuration de mode, canaux 1 et 2 | 12. Commutateurs de configuration de mode, canaux 3 et 4 |
| 4. Voyants d'état canaux 1 à 4 | 8. Prise électrique (~) | 13. Commande atténuateur canal 3 |
| a. Vert – Niveau de signal normal | 9. Canaux de sortie 3 et 4 | 14. Commande atténuateur canal 4 |
| b. Orange – Surcharge/écrêtage d'entrée ou sortie ou limitation thermique | | |
| c. Rouge – Mode Limitation ou Protection | | |
| d. Rouge – Mode Limitation thermique ou Protection | | |
| e. Rouge – MUTE ¹ | | |

¹ Aucun signal pendant 10 minutes, les sorties de l'amplificateur sont mutées (voyants rouges). Aucun signal pendant 25 minutes, l'amplificateur est mis en mode STANDBY (voyants arrière éteints).

Branchements

Câble



IMPORTANT ! Câblage classe 2



Longueur dénudée = 5 mm

NE PAS ÉTAMER !

– Figure 11 –

Connecteurs de sortie



IMPORTANT ! Câblage classe 2

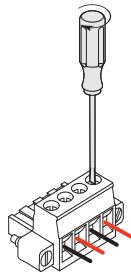
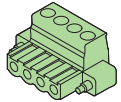
SPA 2-canaux

SPA 4-canaux

Figure 12 – Figure 13

SPA 2-canaux

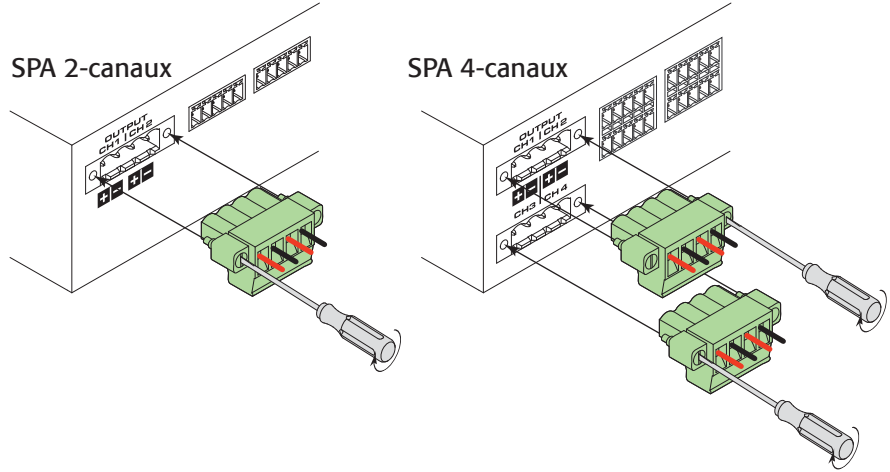
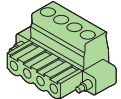
(1)



– Figure 12 –

SPA 4-canaux

(2)



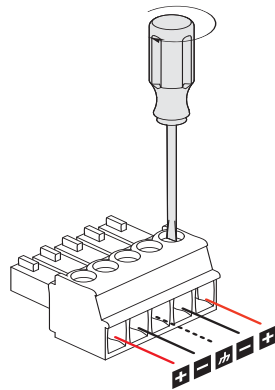
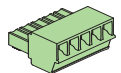
– Figure 13 –

Connecteurs d'entrée

SPA 2-canaux Connecteur

Figure 14 – Figure 15

(1)

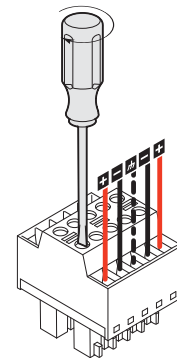
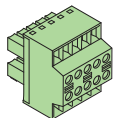


– Figure 14 –

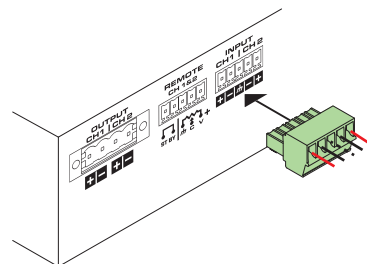
SPA 4-canaux Connecteur

Figure 16 – Figure 17

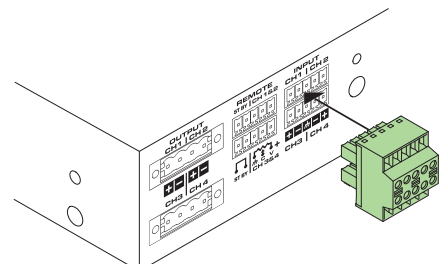
(1)



– Figure 16 –



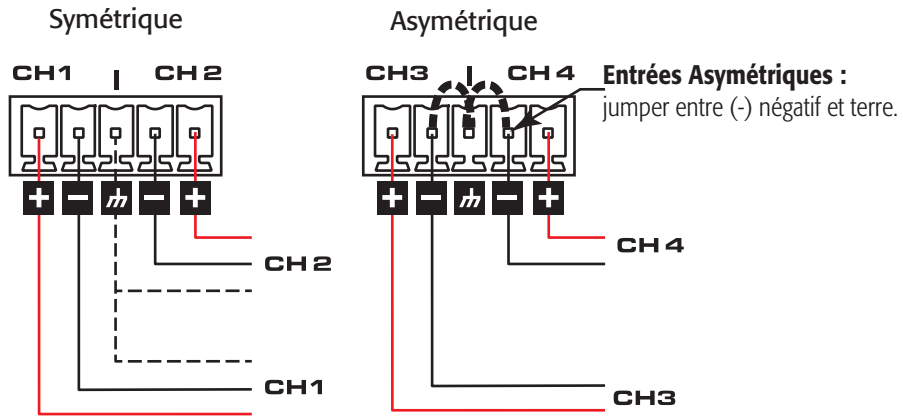
– Figure 15 –



– Figure 17 –

Entrées équilibrées et non équilibrées

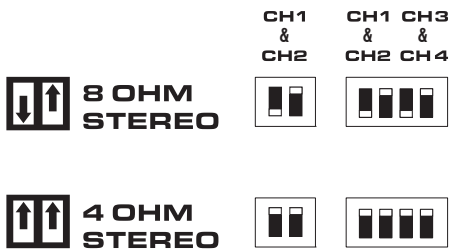
Figure 18



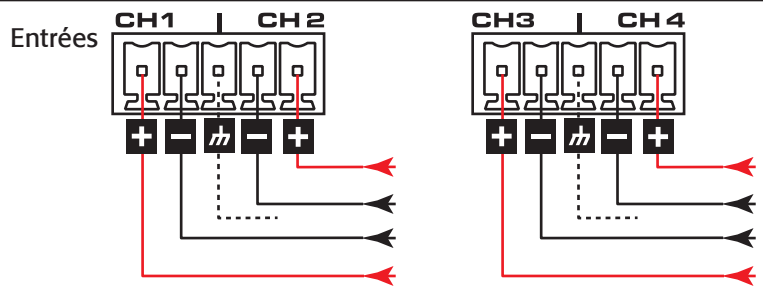
– Figure 18 –

Mode Stéréo

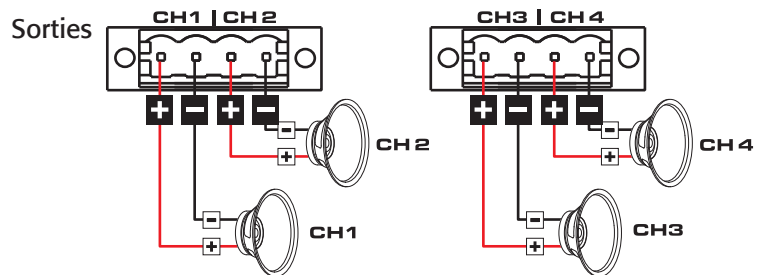
Figure 19 – Figure 21



– Figure 19 –



– Figure 20 –



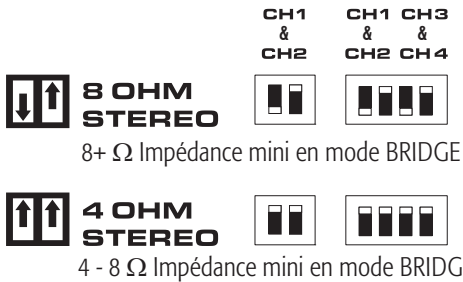
– Figure 21 –



ATTENTION ! Ne brancher aucune sortie à la terre.

Mode BRIDGE 4 ou 8 Ω

Figure 22 – Figure 25



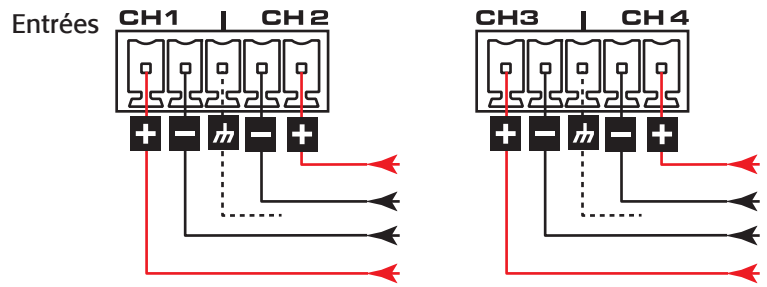
– Figure 22 –



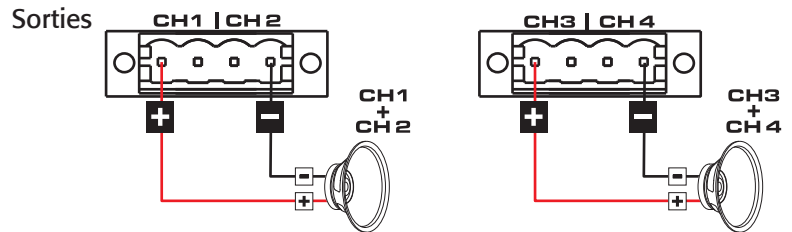
ATTENTION ! Ne brancher aucune sortie à la terre.



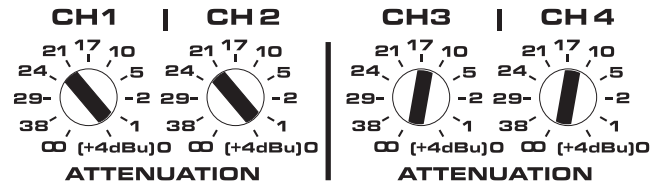
IMPORTANT: en mode Pont 4 ou 8 Ω, utiliser les deux entrées de signal d'une paire de canaux (par exemple, entrées can. 1&2 parallèles et entrées can. 3&4 parallèles) et régler l'atténuation pour chaque paire de canaux au même niveau.



– Figure 23 –



– Figure 24 –



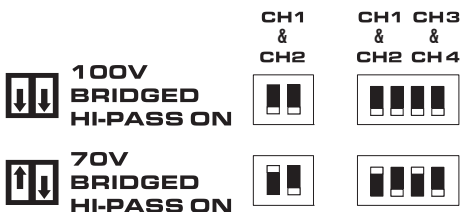
– Figure 25 –

Mode BRIDGE 70 V / 100 V

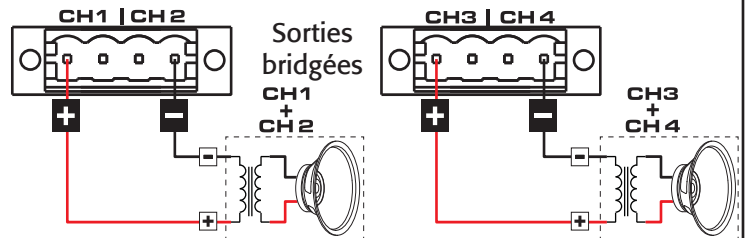


REMARQUE : le filtre passe-haut de 80 Hz est automatiquement enclenché dans les modes 70 et 100 V pontés

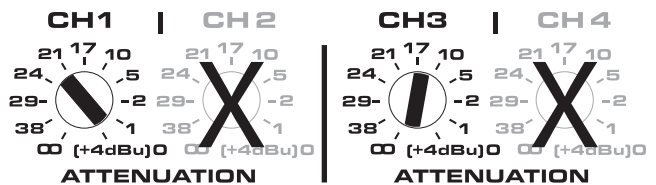
Figure 26 – Figure 29



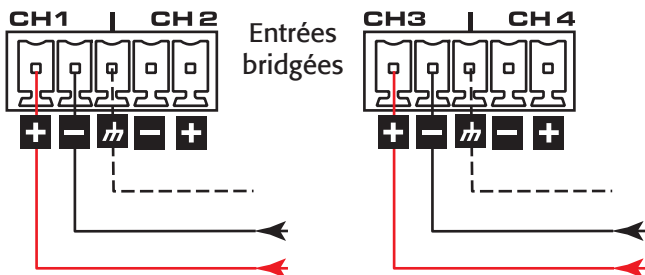
– Figure 26 –



– Figure 28 –



– Figure 29 –



– Figure 27 –

Impédance minimum:

- 70V Bridge = 16 Ω
- 100V Bridge = 26 Ω

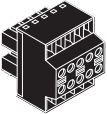
Télécommande

Figure 30 – Figure 32

SPA 2-canaux

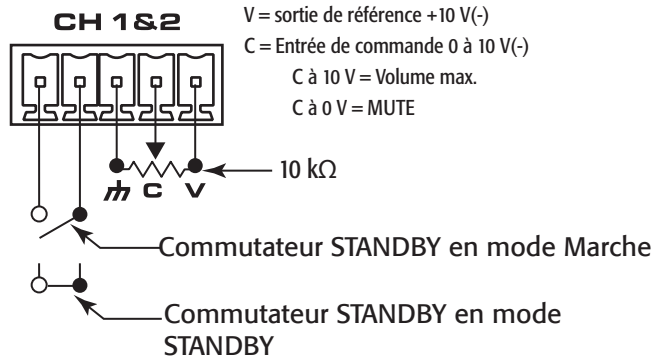
(1)  3,5 mm, 5 broches

SPA 4-canaux

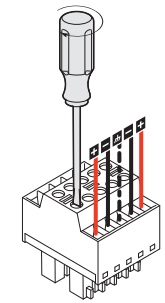
(1)  3,5 mm, 10 broches

Quand le potentiomètre est à la position minimum, l'amplificateur passe en mode MUTE. Sur l'amplificateur SPA 4-canaux, les commandes de niveau de la télécommande pour les canaux 1 et 2 sont indépendantes des commandes de niveau de la télécommande pour les canaux 3 et 4.

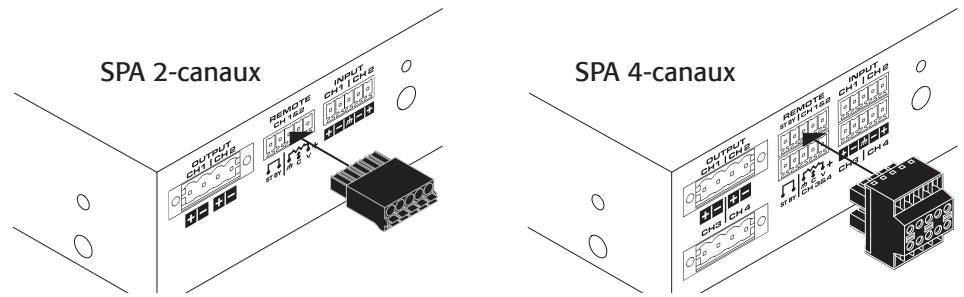
Sur le modèle SPA 4-canaux, la fermeture du commutateur STANDBY entre les deux premières broches de Ch1-Ch2 ou Ch3-Ch4 fait passer les quatre canaux en mode STANDBY.



– Figure 30 –



– Figure 31 –



– Figure 32 –



Adresse :

QSC, LLC

1675 MacArthur Boulevard

Costa Mesa, CA 92626-1468, États-Unis

Téléphone :

Standard : (714) 754-6175

Ventes & Marketing : (714) 957-7100 ou numéro vert (États-Unis seulement) (800) 854-4079

Service clientèle : (714) 957-7150 ou numéro vert (États-Unis seulement) (800) 772-2834

Télécopieur :

Fax Ventes & Marketing : (714) 754-6174

Fax Service clientèle : (714) 754-6173

Site Web :

www.qsc.com

E-mail :

info@qsc.com

service@qsc.com